



Linda Costales, *bitter - sweet obstruction*, Video, (2018) Galerie zur Schützenlaube

Jahresbericht 2018

Jahresschreiben des Präsidenten 2019

Werte Kunstfreunde

Letztes Jahr haben wir 40 Jahre Kunstverein Oberwallis feiern können. Es ist schön, wenn ein Verein auf eine solche Geschichte zurückblicken kann. Das können wir nur dank der grossen Arbeit, die vor allem die Vorstandsmitglieder und Galerieleiter in all den Jahren geleistet haben. Ihnen möchte ich an dieser Stelle herzlich für den grossen Einsatz danken. Er ist nicht selbstverständlich.

Bei diesem Rückblick habe ich aber auch weniger Erfreuliches festgestellt. Immer weniger Leute besuchen unsere Ausstellungen und noch weniger kaufen Bilder. Was läuft da schief? Was machen wir falsch? Darüber müssen wir nachdenken und nach Verbesserungen suchen. Und ich denke: etwas Auffrischung und Erneuerung täte uns gut.

Vor allem sollten wir versuchen, die Beziehung von Kunstschaaffenden und Kunstinteressenten, überhaupt dem Oberwalliser Publikum, zu intensivieren, zu verbessern. Wenn mir Leute auf der Strasse sagen, dass sie nicht in die Matze oder überhaupt in eine Kunstaussstellung gehen, weil man diese Kunst heute ja kaum mehr verstehen könne, dann macht mich das schon hellhörig. Und solche Aussagen sind keine Seltenheit.

Leben und denken Künstler in einer Welt, zu der die meisten Leute keinen Zugang mehr haben? Wenn dem so wäre: kann man das ändern? Ich habe mir vorgenommen, im kommenden Jahr mit Kunstschaaffenden darüber zu reden.

Vor allem aber frage ich mich: Kann der Kunstverein etwas tun, um diese Situation zu verbessern? Ich denke schon. Ich habe eine ganze Reihe von Möglichkeiten aufgelistet und lege sie der Einladung zur GV bei. Ich wäre sehr froh, wenn ihr euch Gedanken darüber macht und diese mir mitteilt: schriftlich oder an der GV. Vielleicht habt ihr noch andere Ideen oder Interessen. An der GV können wir darüber reden.

Eine solche Erneuerung ist übrigens derzeit auf bestem Weg: das virtuelle Kunsthaus, das wir seit zwei Jahren planen. Die Finanzierung für dieses Projekt steht, die Aufträge sind erteilt und ein Grossteil der Bilder auch schon fotografiert. Wir werden an der GV darüber berichten.

Ich wünsche euch bis dahin noch ein paar schöne Winter- und vielleicht schon Frühlingstage und grüsse herzlich

Reinhard Eyer, Präsident Kunstverein Oberwallis

Jahresabschluss 2018

Bilanz

Aktiven

Bankguthaben	76'712.60
Debitoren	-
<i>Total</i>	<i>76'712.60</i>

Passiven

AiR	543.45	5'000.00	-1'437.70	4'105.75
Kreditoren				2'997.00
Vortrag Eigenkapital				75'044.15
Verlust 2018				-5'434.30
<i>Total</i>				<i>76'712.60</i>

Erfolgsrechnung

Erträge

Mitgliederbeiträge			13'307.00
Unterstützung/Sponsoring KVO			21'500.00
Diverses			2'119.00
Zinsen			19.35
Erlös Bilderverkauf	11'865.00	-8'457.00	3'408.00
<i>Total</i>			<i>40'353.35</i>

Aufwendungen

Ausstellungen Matza/Werkhof			14'395.30
Ausstellungen Schützenlaube			14'958.45
Virtuelles Kunstmuseum			5'000.00
Verwaltungsaufwand			5'766.35
Werbeaufwand			3'796.35
Bankspesen			140.15
Diverses			1'731.05
<i>Total</i>			<i>45'787.65</i>
Verlust 2018			-5'434.30
<i>Total</i>			<i>40'353.35</i>

Herkunft der Mittel

Die Aktivitäten des KVO wurden 2018 aus folgenden Quellen finanziert:

- Mitgliederbeiträge
- Erlös aus Kunstverkauf an den Ausstellungen

Folgende Partner haben den KVO im Jahr 2018 unterstützt:

die Gemeinde Brig-Glis

- die dem KVO die Galerie zur Matze gratis zur Verfügung stellt und die Nebenkosten übernimmt
- die zusammen mit dem KVO das Programm artist in residence Brig-Glis (AiR) mit Atelier und Gastwohnung betreibt

die Kulturkommission Brig-Glis

- für das Programm AiR Brig-Glis (Gastkünstler): 5'000 Franken

der Kanton Wallis

- für das Jahresprogramm 2018: 7'500 Franken
- für das Künstlerheft die «neue Generation» 4'900 Franken

die Loterie Romande

- für das Jahresprogramm 2018: 3'000 Franken

die Gemeinde Visp

- für die Ausstellungen 2017 in Visp: 4'000 Franken

die Walliser Kantonalbank

- im Rahmen von Kundenanlässen 3'000 Franken

Label'Art

- für die Durchführung des Beitrages zur TRIENNALE 2017: 2'000 Franken

Rektorat des Kollegiums Spiritus Sanctus

- für die gemeinsame Ausstellung 4'000 Franken

Einen herzlichen Dank für die grosszügige Unterstützung an unsere Mitglieder, an die Künstler, die mit uns die Verkaufsausstellungen ermöglichen, an unsere Spenderinnen und Spender, aber auch an die freiwilligen Helfer. Sie alle garantieren die unabhängige Arbeit des Kunstvereins Oberwallis.

Mitglieder des Vorstands:

Reinhard Eyer, Präsident
Monique Rubin, Administration, Sponsoring
Anette Kummer, Programmkommission
David Schmid, Galerieleitung Brig
Pascale Schürch Gonzenbach, Galerieleitung Visp
Urs Zenklusen, Kasse

Mitglieder der Programmkommission:

Anette Kummer, Monique Rubin, Anton Rittiner,
Linda Costales, Pascale Schürch Gonzenbach
Petra Fankhauser für die Ausstellung
„die neue Generation“

Aufsicht führten:

Anneliese Aufderreggen, Marianne Fankhauser,
Hedy Furrer, Edith Henzen, Larisa Previdoli, Pascale
Schürch Gonzenbach, Giusi Zenhäusern

für den Postversand verantwortlich:

Petra Fankhauser

web-Auftritt: Marco Schüle

Kontakt:

www.kunstvereinoberwallis.ch
Kunstverein Oberwallis, Alte Simplonstrasse 28,
3900 Brig

Rückblick Ausstellungsprogramm 2018

Galerie zur Schützenlaube, Visp

Cedric Raccio, Nicolas Witschi

die neue Generation
03.02. - 18.02.

Christine Mühlberger

a journey
19.05. - 10.06.

Position Oberwallis

Linda Costales, Christoph Heinen, Uli Wirz
18.08. - 09.09.

Marion Moritz (D)

Dunkles Wasser - vom Klang und Rhythmus der Zeit
20.10. - 11.11.

40 Jahre Kunstverein Oberwallis

Pro Studio Barrique, Eyholz mit einem Geburtstags-
Film von Rittiner & Gomez
08.03.

Galerie zur Matze, Stockalperkeller

Hans Loretan

Gipse und Bronzen - Retrospektive
14.04.- 06.05.

im Dialog mit Hans Loretan - Alumni KSSB

Werkschau
28.04. - 20.05.

- Es fanden 8 Ausstellungen statt mit Künstlern aus dem Oberwallis, dem Unterwallis, Deutschland und Österreich statt.
- der Kunstverein organisierte im Zeughaus Kultur zusammen mit artbellwald und SMART ein Künstlergespräch mit dem mongolischen Künstler Tamir Bayarsaikhan.

Programm Artist in Residence, Brig Gastkünstler im Fernanda von Stockalperhaus.

Während 6 Monaten war das Atelier für Renovierungsarbeiten geschlossen. In dieser Zeit konnten keine Gastkünstler aufgenommen werden.

Alexandra Weidmann (Deutschland)

seit November 2018

Projekte:

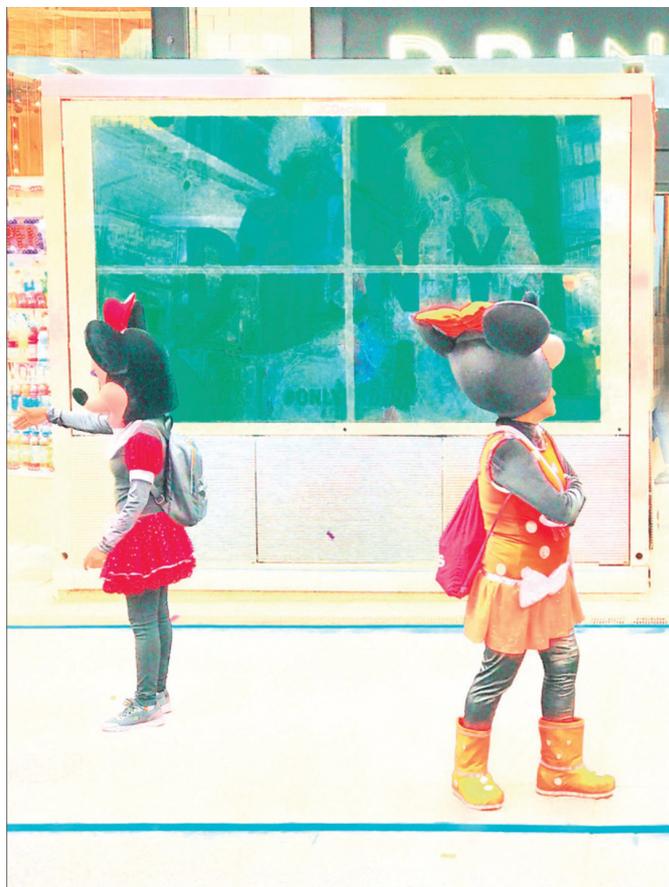
Die Arbeit zur Realisierung eines Internet-Museums hat begonnen und wird fortgeführt.

Andrea Ebener, Gerd Hasler, Ann-Katrin Warter

Bergfotografie
01.09. - 23.09.

Renato Jordan

Show
06.10. - 28.10.



Renato Jordan, Show, Fotografie 2018

Vorschau Ausstellungsprogramm 2019

26.01. - 08.02. **Alexandra Weidmann**
Werkschau
Galerie zur Matze
Die Künstlerin gibt Einblick in ihr Schaffen während ihres Aufenthaltes als artist in residence in Brig.

09.03.- 24.03. **Amateur-Filmtage**
Galerie zur Schützenlaube
Was interessiert die künstlerischen Laien, wie setzen sie dies in ihrem Filmschaffen um und wo verläuft die Grenze zwischen Künstler und Amateur?

23.03. - 28.04. **EQ2 - à contre pied**
Galerie zur Matze
10 Projekte zeitgenössischer Schweizer Fotografie, die zu einem Thema Fotoprojekte im Wallis realisierten.

11.05. - 02.06. **Céline Salamin & Yannik Bonvin-Rey**
Galerie zur Schützenlaube
Alte Postkarten und Plakate aus dem Wallis bilden die Grundlage neuer Malerei.

08.06. - 30.06. **Maya Graber**
Galerie zur Matze
Kornelia Thümmel & Jean Kirsten
Alter Werkhof
Grafik und Skulptur von drei Künstler/innen

17.08. - 08.09. **Position Oberwallis**
Galerie zur Schützenlaube
Die jurierte Ausstellung zeigt Künstler mit Bezug zum Oberwallis. Eine Künstlergruppe oder Einzelkünstler können sich mit einem eigens für das Format entwickelten Projekt bewerben, welches auch spartenübergreifend sein darf.

28.09. - 20.10. **Cédric Barberis**
Malerei und Grafik

02.11. - 24.11. **Rittiner & Gomzez**
Alter Werkhof
David Ciana
Galerie zur Matze
Zwei Positionen gegenständlicher Malerei werden einander gegenübergestellt.

2.05. **Wer MACHT die Kunst?**
Podiumsdiskussion
World Nature Forum (WNF), Naters



David Ciana, Florallies (2018)

Programm artist in residence (AiR)

Die Gemeinde Brig-Glis empfängt in Zusammenarbeit mit dem Kunstverein Oberwallis und der Kulturkommission Brig-Glis in der Saison 2018/2019 folgende Gastkünstler:

Alexandra Weidmann (Deutschland)
November 2018 - Februar 2019
Valeria Alves da Florencia (Portugal)
März – Mai

Silke Panknin (Deutschland)
April – Juni
Jean Kirsten (Deutschland)
Juni - August
Melanie Windl (Deutschland)
Juli - Oktober

Ort und Datum der jeweiligen Werkschauen werden in Absprache mit den Künstlern festgelegt und rechtzeitig bekannt gegeben.